



(1) carte postale : les HBM en 1929

L'AVENUE DU MARÉCHAL LECLERC, EX-AVENUE DERVILLE AVENUE MARÉCHAL LECLERC, PREVIOUSLY AVENUE DERVILLE

En 1904, l'ancien maire Alfred Becquart vend sa terre de l'Anglée à l'entreprise de travaux publics Derville. L'avenue Derville menant du bourg à l'hippodrome est tracée. Dans l'entre-deux-guerres, la plupart des maisons sont construites derrière un jardinet clos. Des vitraux fleuris décorent l'imposte des portes et le haut des fenêtres à guillotine. Des tilleuls sont plantés en bord de rue. En 1925, on parle déjà de « Lambersart-la-Jolie », une ville-jardin.

La loi Loucheur de 1928 favorise le projet de cité mutualiste du maire Georges Petit comprenant des « Habitations à Bon Marché » en bas de l'avenue (1) et dans les voies proches. La Ville y fait construire un bel hôtel des postes (2) de composition académique (architecte J. Descatoire, 1929). Un immeuble de style Art Déco moderne est réalisé en face (architecte A. Lemay, 1933). Le béton armé remplace alors la pierre. Une place est aménagée et baptisée Félix Clouët des Pesruches (3) en 1930 (ici).



(2) carte postale : la Poste en 1929

détail actuel



L'ensemble salle des fêtes André Malraux -bureau de poste- piscine tournesol est conçu au début des années 1970, complété par un pôle gériatrie à l'arrière.

L'avenue est requalifiée en 2012 et dotée d'un parcours touristique pavé de 80 slams évoquant Lambersart, à découvrir sur les trottoirs, en aller-retour...

« Le saviez-vous ? »

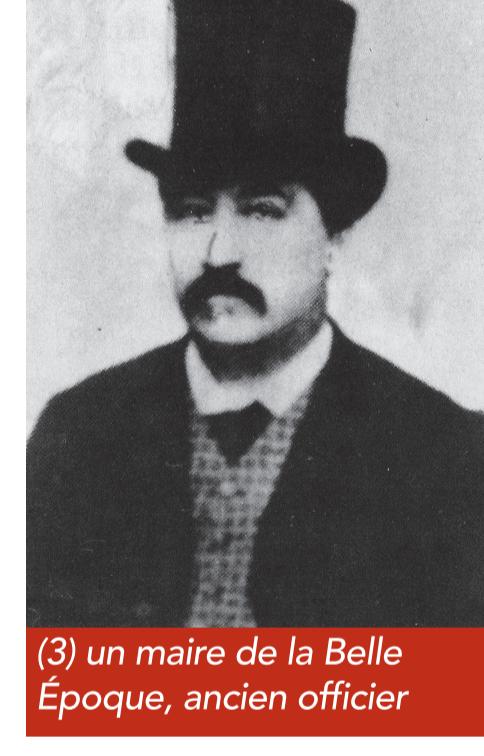
Une grande clinique chirurgicale de style Art Déco moderne est construite entre 1931 et 1935 par la Mutualité du Nord, face au n°104. Inaugurée tardivement en 1946, elle devient ensuite la maternité Julia Bécourt, puis la caserne de CRS depuis 1957.

In 1904 Alfred Becquart, the then current mayor, sold his land in Anglée to the Derville public works company. Avenue Derville was thus created, leading from the town centre to the hippodrome. Between the wars, most of its houses were built with an enclosed front garden. Flower-decorated stained glass adorned the fanlights above the doors and the sash windows. Lime trees were planted along both sides of the road. By 1925 people were already referring to it as a garden-town : "Lambersart-La-Jolie" (Pretty Lambersart).

The 1928 Loucheur Law favoured Mayor Georges Petit's socially minded town-centre project which included "Affordable Residences" at the lower end of the avenue (1) and its adjoining roads. The Town council had a handsome academically styled General Post Office (2) built there (architect: J. Descatoire, 1929). A modern Art Deco style residence was built opposite (architect: A. Lemay, 1933). Reinforced concrete began to replace stone constructions. In 1930 a town-square was laid out (here), and named after "Félix Clouët des Pesruches" (3).

The 'André Malraux' town hall - post office - 'Tournesol' swimming pool complex was designed and built in the early 70s, to which an old people's home was later added.

The avenue was renewed in 2012 with the addition of a tourist route paved with 80 panels telling the story of Lambersart along the pavements on both sides...



(3) un maire de la Belle Époque, ancien officier

